

Государственное бюджетное учреждение «Профессиональная образовательная организация «Астраханский базовый медицинский колледж»

## Учебная дисциплина: Психология



***Тема занятия:  
«Познавательные  
процессы»***

**Преподаватель: Красная Елена Станиславовна**



# Цели занятия

- расширение представлений студентов об ощущениях, их видах, свойствах и взаимодействии;
- формирование представлений о памяти, ее видах, процессах и механизмах и значении в жизни человека, формирование умений логически и полно выстраивать ответ;
- познакомить с понятием «внимание», рассмотреть виды, структуру, механизмы познавательного процесса внимания; обучить приемам развития внимания, сформировать навыки регуляции произвольного внимания.

# Содержание

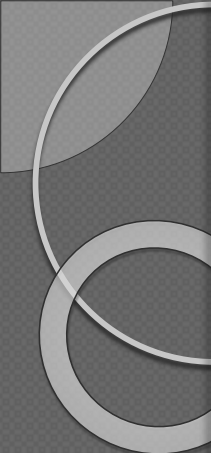


- Ощущение, нарушение ощущений
- Пороги ощущений
- Адаптация, смысл адаптации
- Контраст ощущений
- Восприятие, расстройство восприятий
- Память, виды, процессы, качества, нарушения
- Внимание, функции, виды, расстройства, свойства

# Ощущение- это...

- Ощущение- это отражение в сознании человека отдельных свойств и качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств.
- Органы чувств - это те механизмы, с помощью которых информация об окружающей среде поступает в кору головного мозга.

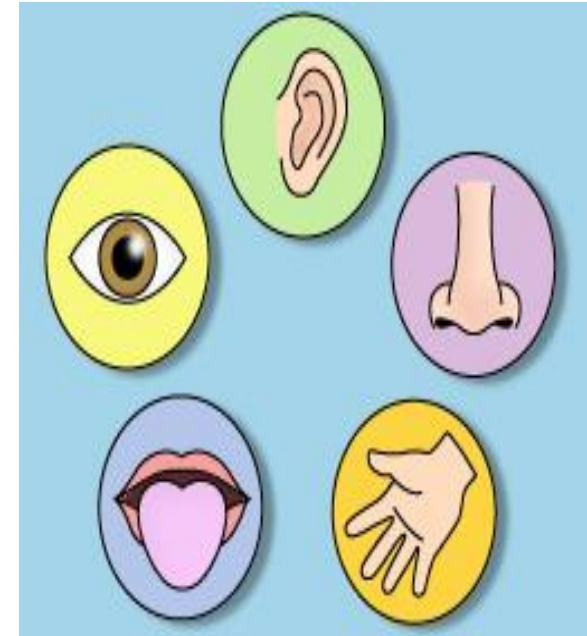




Физиологической основой ощущений является деятельность анализаторов, которые состоят из :

- А) рецепторов, воспринимающих раздражение нервных аппаратов и находящиеся на периферии ЦНС.
- Б) проводящих, центостремительных (афферентных) нервных путей, по которым возбуждение, возникающее в рецепторах, передаётся в соответствующие участки коры больших полушарий головного мозга человека.

- В) центральных корковых отделов анализаторов, где происходит «обработка» нервных сигналов, поступающих от рецепторов.
- В коре головного мозга каждому анализатору отведена отдельная область. Область зрительного анализатора, например, находится в затылочных долях коры головного мозга; область слухового анализатора локализуется в части верхней височной извилины, двигательная чувствительность в центральной извилине.



Способность иметь ощущение называется чувствительностью. У всех людей разная степень чувствительности. Она зависит (ее определяют)

- Индивидуальные особенности организма
- Гормоны и вещества вырабатываемые организмом
- Возраст
- Переутомление
- Заболевания
- Снижение чувствительности при алкоголизме и наркомании





# Пороги ощущений

- **Нижний порог** - это та минимальная величина или сила раздражителя, которая способна вызвать в анализаторе нервное возбуждение, достаточное для возникновения ощущения. Чем меньше величина этого порога, тем выше чувствительность данного анализатора.
- **Верхний порог** – та максимальная величина раздражителя, сверх которой раздражитель перестает ощущаться.





# Адаптация

Адаптация - это повышение или понижение чувствительности анализаторов в результате непрерывного или длительного воздействия раздражителей.



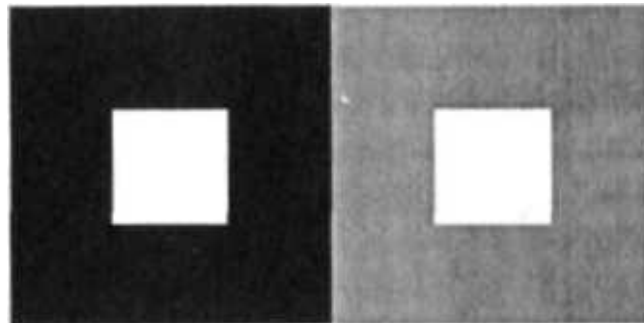
# Смысл адаптации

- Смысл адаптации - привыкание и возможность обеспечить реакцию на новые раздражители. Если человек после яркого света попадает в темноту, то в первое время он ничего не видит. А через несколько секунд начинает различать контуры предметов, а затем и их детали. При заболеваниях адаптация снижается.



# Контраст ощущений

- Контраст ощущений - это явление состоит в том что, слабые раздражители увеличивают чувствительность к другим одновременно действующим раздражителям, а сильные уменьшают эту чувствительность. Например, серый треугольник на черном фоне кажется светлее, чем на белом.



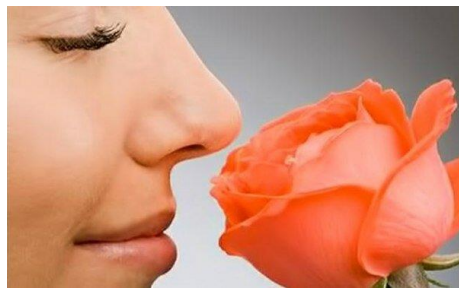
# Сенсибилизация

- Сенсибилизация – повышение чувствительности анализатора в результате взаимодействия ощущений. Часто она происходит в одном анализаторе при нарушении деятельности другого. Так, у слепых людей резко возрастает тактильная или обонятельная чувствительность, у глухонемых – повышается зрительная чувствительность.



# Последовательные образы

- Последовательные образы – это продолжение ощущения, когда действие раздражителя уже прекратилось.
- Рецепторы, находящиеся на поверхности тела, называются **экстерорецепторы** (зрительные, слуховые, кожные, обонятельные), во внутренних органах – **интерорецепторами**, рецепторы мышц и связок – **проприорецепторами**.



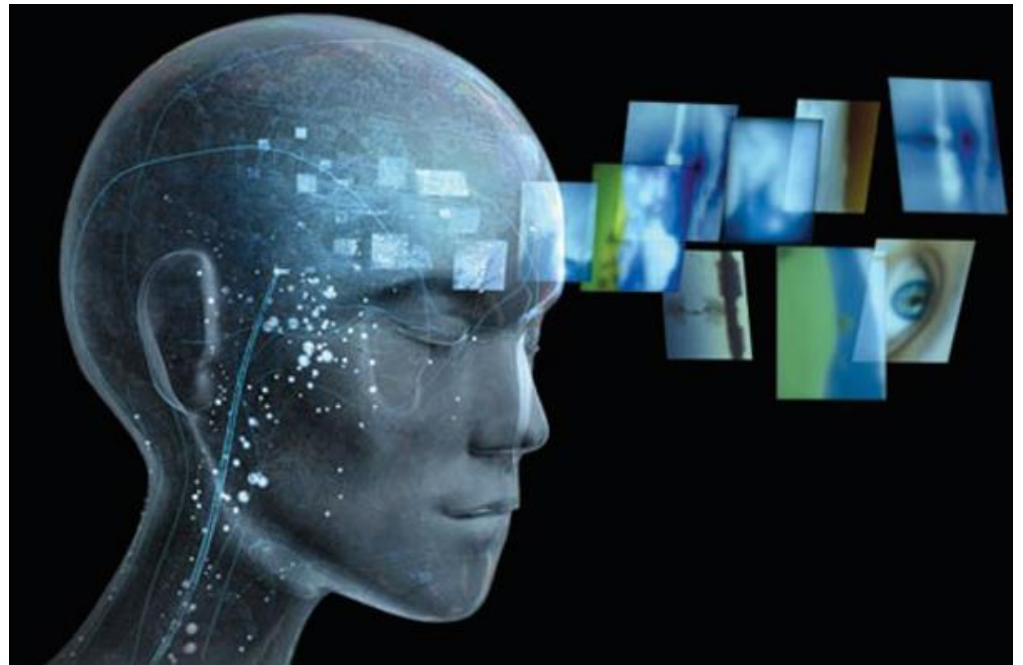
# Нарушение ощущений

- **Гиперестезия** - повышенная чувствительность
- **Гипестезия** - пониженная чувствительность
- **Анестезия** – отсутствие чувствительности
- **Парестезия** - ощущения жжения, покалывания, стягивания



# Восприятие

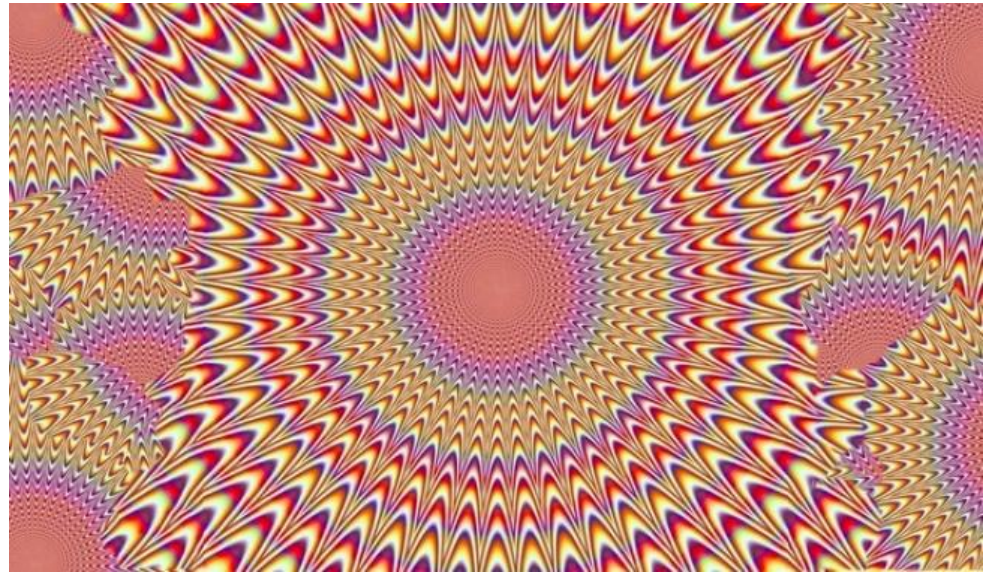
- Восприятие – это воспроизведение в сознании целостного образа со всеми его свойствами и качествами.





# Расстройство восприятий

- **Иллюзии** - это искаженное восприятие реального объекта (объект будет искаженным). Иллюзии подразделяются на зрительные, слуховые, обонятельные, тактильные и вкусовые.



# Галлюцинации

- Галлюцинации - болезненное восприятие без реального объекта.





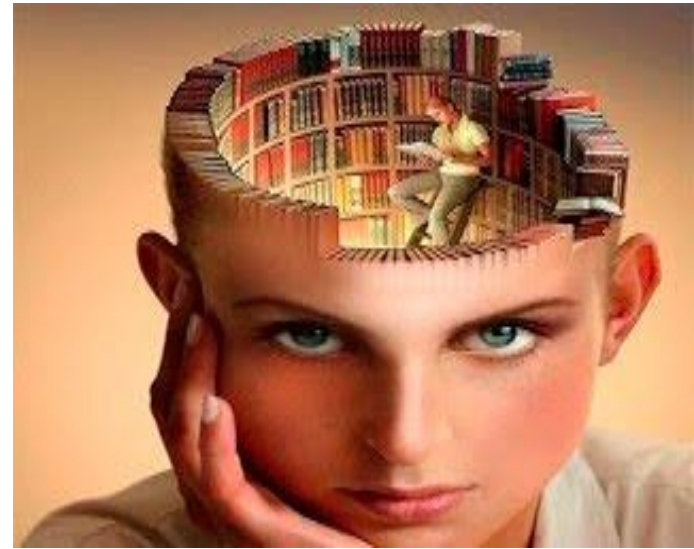
# Воображение

- Воображение- это мысленное создание новых, ранее не имевших места представлений, образов и восприятий. Человек может вообразить по рассказу других людей то, чего не существует в действительности. Чем больше у человека практического опыта и теоретических знаний, тем богаче и точнее его воображение.



# Память

- Память- это форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания.







# Виды памяти

- **Непроизвольная память** - информация запоминается сама собой без специального заучивания, а в ходе выполнения деятельности, в ходе работы на информацией
- **Произвольная память** - информация запоминается целенаправленно с помощью специальных приемов. Эффективность произвольной памяти зависит от целей запоминания (насколько прочно, долго человек хочет запомнить).
- Выделяют так же **кратковременную, промежуточную память, долговременную, оперативную память.**

# Виды памяти, кратковременная память

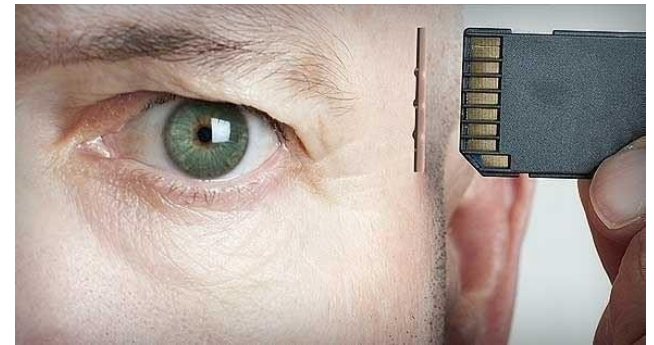


- Кратковременная память - компонент памяти человека, в который информация поступает из сенсорной памяти, после обработки процессами восприятия, и из долговременной памяти, с помощью процессов (механизмов) целенаправленного (управляемого) и непроизвольного (спонтанного) вспоминания, позволяющий удерживать на короткое время небольшое количество информации в состоянии, пригодном для непосредственного использования сознанием.



# Виды памяти ,долговременная память

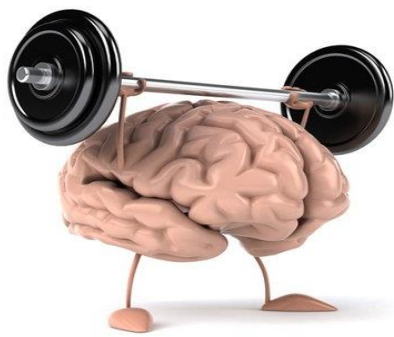
- Долговременная память обеспечивает длительное сохранение информации , бывает двух типов;
- ДП с сознательным доступом ( то есть человек может по своей воле извлечь , вспомнить нужную информацию);
- ДП закрытая ( когда человек в естественных условиях не имеет к ней доступа, а лишь при гипнозе, при раздражении участков мозга может получить к ней доступ и актуализировать во всех деталях образы, переживания, картины всей жизни человека



# Виды памяти, оперативная и промежуточная память

- Оперативная память – вид памяти, проявляющийся в ходе выполнения определенной деятельности, обслуживающий эту деятельность благодаря информации, поступающей как из КП, так и из ДП, необходимо для выполнения текущей деятельности
- Промежуточная память – обеспечивает сокращение информации в течении нескольких часов, накапливает информацию в течении дня, а во время сна очищается.





# Качества памяти

- **1) быстрота запоминания.** Однако она приобретает ценность лишь в соединении с другими качествами;
- **2) прочность сохранения;**
- **3) точность памяти** - отсутствие искажений, пропусков существенного;
- **4) готовность памяти** - умение быстро извлекать из запасов памяти то, что необходимо в данный момент.

# Приемы заучивания бывают

- А) **механическое дословное многократное повторение** - работает механическая память, тратится много сил, времени, а результаты низкие. Это память, основанная на повторении материала без его осмысливания.



# Приемы заучивания бывают

- **Б) логический пересказ- который включает:** логическое осмысление материала, систематизацию, выделение главных логических компонентов информации, пересказ своими словами – работает логическая память (смысловая) – вид памяти основанный на установлении в запоминаемом материале смысловых связей. Эффективность логической памяти в 20 раз выше, лучше, чем у механической памяти.

# Приемы заучивания бывают

- В) **образные приемы запоминания** (перевод информации в образы, графики, схемы, картинки) – работает образная память.
- Она бывает разных типов: зрительная, слуховая, моторно - двигательная, вкусовая, осязательная, обонятельная, эмоциональная.





# Приемы заучивания бывают

- Г) **мнемические приемы запоминания** (специальные приемы для облегчения запоминания).
- Выделяют так же кратковременную, промежуточную память, долговременную, оперативную память.





# Нарушения памяти

- **1. Гипомнезия** – снижение, ослабление памяти. Наблюдается при сильном переутомлении, при астенических состояниях, у пожилых людей при атеросклерозе сосудов головного мозга, в результате тяжелых перенесенных заболеваний.
- **2. Амнезия** - выпадение памяти, отсутствие памяти. Наблюдается в результате травм мозга, очень сильных отравлений, при старческих психозах.

# Нарушения памяти

- **3. Парамнезии** – ошибки, обманы памяти. Их подразделяют на :
  - Конфабуляции – пробелы памяти замещаются событиями и фактами, не имевшими места в действительности, то есть вымыслами, причем это происходит помимо желания больных обмануть, ввести в заблуждение. Наблюдается при старческом психозе, при хроническом алкоголизме, сифилисе мозга.
  - Псевдореминисценции – патология памяти, при которой происходит сдвиг событий времени, больные события прошлого переносят в настоящее. Это нередко наблюдается у больных со старческим психозом.

# Нарушения памяти

- **4. Гипермнезия** - повышенная способность к запоминанию, обострение воспоминаний в воспроизведении мельчайших деталей давно прошедших впечатлений, но недостаточное запоминание текущих событий. Наблюдается при маниакально - депрессивном психозе и маниакальном состоянии при шизофрении.



# Внимание

Внимание - это определенная направленность в психологической деятельности, сознание человека на избирательное восприятие предметов и явлений.



# Функции внимания

- **1)** отбора значимых воздействий , которые соответствуют потребностям данной деятельности;
- **2)** игнорирования других несущественных конкурирующих воздействий;
- **3)** удержания, сохранения выполняемой деятельности, пока не будет достигнута цель, то есть регуляции и контроля деятельности.



# Виды внимания

- **Непроизвольное внимание** - непроизвольно, само собой возникающее внимание, вызванное действием сильного, контрастного или нового, неожиданного раздражителя, или значимого и вызывающего эмоциональный отклик.
- **Произвольное внимание** - сознательное сосредоточение на определенной информации, требует волевых усилий, утомляет через 20 минут. Произвольное внимание обусловлено волевым актом человека и связано с сознательно поставленной целью.

# Свойства внимания

- **1. Концентрация** – степень сосредоточенности внимания на объекте
- **2. Устойчивость** - длительность сосредоточения внимания на объекте
- **3. Объем внимания** - количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием одновременно
- **4. Распределение** - возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов, выполнять несколько видов деятельности
- **5. Переключение** - намеренный осознанный перенос внимания с одного объекта на другой.



# Расстройства внимания

- Нарушение внимания наступает при утомлении. Однако, чем тренированнее внимание, тем меньше сказывается последствия утомление. Однако нарушение внимания, возникающие при отравлении даже самыми малыми дозами алкоголя, никотина и при других интоксикациях, нельзя предотвратить никакой тренировкой.
- Общее снижение внимания наблюдается у большинства больных как последствия инфекции, интоксикации, нарушение обмена веществ, деятельности эндокринной системы и других патологических процессов, ухудшающих состояний нервной системы. При этом обычно больше всего страдает устойчивость внимания: появляется рассеянность и отвлекаемость.



# Домашнее задание

Полянцева О.И. «Психология», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2017.

Стр. 53-70

